**I Фестивал за изкуства, занаяти и фолклор**

**„От Дунав до Тракия и Родопите“**

**Гр. Перущица, България**

**3 ноември 2024г.**

ОРГАНИЗАТОРИ:

[Фестивали за изкуство и фолклор "Разпилени бисери"](https://www.facebook.com/Festivalsofartandfolklore?__cft__%5b0%5d=AZUqc2T3hK2eltdpK-3RxdFtNpUxIh-o-ToAONOERaJKo-QBxLOGGBGTBEQ6l_BNJk-FfMarC5DW7cC-YoNyXhNmKIYuXPJw0im7ru7_IgUK0JsAlo_5vh_54OvpjV7eA_FN3hpT9tE9FXbH1iFPZnclaLcF-DCigllV-Hcd3huPmjrHX1iwQyELeuu69tgb9vcHpiUBLEwD-15LeklRaiFttpzCHOaom8uu4VLGD-Gl3jUXkN6rbD-jZ5HMQuIewvw&__tn__=-%5dK-y-R) –

„Дани Василева 1313” ЕООД – Пловдив,

НЧ „Възраждне – 1924”, гр. Попово, обл. Търговище,

НЧ „Просвета – 1862” , гр. Перущица, обл. Пловдив,

С изключителното съдействие на

Общината на град Перущица и Исторически музей град Перущица

Каним ви на Първи Фестивал за изкуства, занаяти и форклор

„От Дунав до Тракия и Родопите“,

който се провежда във Възрожденския град Перущица.

„Перущице бледна, гнездо на герои,

слава! Вечна слава на чедата твои,...”

Иван Вазов

Перущица е разположена в южната част на Горнотракийската равнина в полите на Западните Родопи в частта наречена Родопска яка. Град Перущица е комбинация от традиция и съвременност, духовен, културен и туристически център на България.

Място, дата и време на провеждане:

град Перущица

Концертна програма – 3 ноември 2024 г.

ПРОГРАМА НА ФЕСТИВАЛА

01 ноември 2024 г.

След 14:00 ч. пристигане и настаняване на групите. Свободна вечер.

02 ноември 2024 г.

След 14:00 ч. пристигане и настаняване на групите.

\* 18:30 ч. Участие в Благотворителен Концерт на ФТК "Наследство" и Приятели на Фестивали за изкуство и фолклор "Разпилени бисери" за набиране на средства за закупуване на носии за най-малките Детска Танцов Клуб "Наследство"

Свободна вечер.

03 ноември 2024 г.

/фестивален ден/

7.00 – 9.00 ч. Закуска в хотела. Отпътуване за гр. Перущица – града е разположен на 21 км от Пловдив.

10.00 ч. Откриване на Фестивала.

10:30 ч. Начало на концертната програма.

По време концертната програма в района на събитието ще има ситуирано занаятчийско изложение. За занаяти, които е възможно да бъдат практикувани на място, желаещите ще имат възможност да се включат в работилници.

Награждавне на участниците. Отпътуване за гр. Пловдив. Нощувка в хотела.

Свободна вечер.

04 ноември 2024 г.

7.00 – 10ч. Закуска.

След 11.00 ч. напускане на хотелите.

Време на престой от 01 до 4 ноември 2024 г.

4 дни, 3 нощувки + закуска - 210 лева

3 дни, 2 нощувки + закуска - 155 лева

2 дни, 1 нощувка + закуска - 95 лева

Цената е на човек и включва:

- съответният брой нощувки + закуски

- настаняване в гр. Пловдив - хотел Кендрос\*\*\*\* и хотел SPS\*\*\*\* в хотелски стаи, апартаменти и студиа с настаняване от 2 до 5 човека (всички участници и гости са настанени на основни легла)

- такса участие

- грамота и плакет за всеки състав

- подарък за всеки участник

На всеки 25 участника се полага едно безплатно място за ръководител!

Записването става с изпращане на попълнена заявка за участие и депозит в размер на 100 лв.

Такси участие за индивидуални изпълнители и групи без настаняване

- Индивидуални изпълнители – 50 лв.

- Дует и трио – 70 лв.

- Група от 3 до 5 човека – 90 лв.

- Група от 5 до 10 човека – 120 лв.

- Група от 10 до 15 човека – 150 лв.

- Група от 15 до 20 човека – 180 лв.

- Група от 20 до 30 човека – 250 лв.

- Група над 30 човека – 300 лв.

Таксата участие включва Грамота и плакет за всеки състав, подарък за всеки участник

КЪДЕ СЕ ПРАЩАТ ПАРИТЕ:

При попълнена и изпратена заявка участие ще получите номера на сметката за плащане депозита.

КРАЕН СРОК за подаване на попълнена заявка участие: 20 октомври 2024 г.

КРАЕН СРОК за плащане на такса участие и капаро: 21 октомври 2024 г.

Попълнените заявки за участие се изпращат по електронен път на e-mail: dani\_1313@abv.bg

\*Пристигането, заминаването и свободното време на групите молим да бъде съобразено с фестивалният ден и условия за участие.

РЕГЛАМЕНТ:

ЦЕЛ НА ФЕСТИВАЛА

Да предостави възможност на деца, юноши и възрастни да демонстрират своите таланти пред широка публика. Да развият и популяризират музикалното и танцовото изкуство, както и да даде възможност за сътрудничество между ръководителите на съставите и обмяна на добри практики.

ФОРМА НА ФЕСТИВАЛА

Участници във фестивала са непрофесионални самодейни вокални, музикални, танцови групи, индивидуални изпълнители и ансамбли с хореографии.

Фестивалът е отворен за всички, индивидуални участници, читалища, ЦРД, Младежки домове, Академии, Дворци на децата, частни школи, студия, клубове, релакс школи и др. в областта на музикалното, танцово, изобразително и сценично творчество.

Право на участие имат всички изпълнители: музиканти – инструменталисти и певци, танцьори, артисти , художници и занаятчии.

ВЪЗРАСТОВИ КАТЕГОРИИ раздел музика и индивидуални изпълнители:

I-ва възрастова категория – до 6 год.

II-ра възрастова категория – 7 до 11 год.

III-та възрастова категория – 12 до 15 год.

IV- та възрастова категория – 16 до 19 год.

V- та възрастова категория – над 19 год.

УСЛОВИЯ ЗА УЧАСТИЕ

Максимално времетраене за музикални и танцови изпълнения:

- Соло, дует и трио – 2 изпълнения до 8 мин.

- Група – 3 изпълнения до 12 мин.

- Ансамбли – до 20 мин.

- Инструментални групи и оркестри – 2 изпълнения до 10 мин.

ТАНЦИ

В категория танци, могат да участват всякакви непрофесионални танцови състави и изпълнители без ограничения в жанра (хип-хоп, класически танци, народни танци, модерни танци, джаз-балет и др.) и броя участници (соло, дует, малка група, състави).

МУЗИКА

В категория музика, могат да участват всякакви непрофесионални музикални състави и изпълнители без ограничение в жанра (народна музика, класическа музика, поп и джаз, рок и др.) и броя участници.

Критерии за оценка на танцови изпълнители:

- сценично поведение и общо художествено въздействие,

- артистичност на изпълнението,

- художествени качества и майсторство на изпълнението,

- композиционни и хореографски решения – художествени качества на репертоара,

- визия и оригиналност на костюмите

Критерии за оценка на изпълнители на песни:

- чиста артикулация и интонация,

- ритмичност на изпълнението,

- индивидуален стил и артистичност на изпълнението,

- сценично поведение и общо художествено въздействие на изпълнението,

- визия и оригиналност на костюмите

Критерии за оценка на оркестрови изпълнители:

- чисто музикално интониране,

- ритмичност и динамика на изпълнението,

- общо художествено въздействие на изпълнението,

- сценично поведение на изпълнението,

- визия и оригиналност на костюмите

ЗАБЕЛЕЖКА:

Участниците следва сами да осигурят необходимите инструменти или синбек за своите изпълнения!

НАГРАДИ:

- Грамота за участие на всички групи във Фестивала

- І, ІІ и ІІІ награда във всяка категория придружени с грамота и медал

- Откритие на Фестивала

- Специална награда на Фестивала

- Награда на журито

- Награда на организаторите

КОНКУРС ЗА АВТЕНТИЧНА НАРОДНА НОСИЯ

ЦЕЛ:

Да се покаже красотата на традиционното българско облекло и разновидностите му.

ПРАВО НА УЧАСТИЕ:

Право на участие има всеки участник в МКИ „От Дунава до Тракия и Родопите“ без значение на възрастта. Участва се в три раздела – за мъжка, женска и детска народна носия.

УЧАСТИЕ

Чрез изпращане на описание на представяната народна носия и представяне на живо по време на конкурса. Описанието включва: име на участника, населено място и етнографска област, от която е носията, на колко е години, от кого е изработена, наименование на отделните елементи, символика на шевиците. Изпраща се заедно със заявката за участие.

Представянето на народната носия и нейната история по време на конкурса е в рамките на 5 минути и чрез дефилиране.

ОЦЕНЯВАНЕ

Компетентно жури присъжда награди за:

1. Най – красива носия

2. Най – гиздава носия

3. Най – артистично представена носия

КОНКУРСА ЗАВЪРШВА С ОБЩА СНИМКА ПОД НАЦИОНАЛНИЯ ФЛАГ

ОРГАНИЗАТОРИТЕ ЗАПАЗВАТ ПРАВОТО СИ НА ИЗДАВАНЕ НА АЛБУМ С ПРЕДСТАВЯНИТЕ НОСИИ И РАЗПРОСТРАНЕНИЕТО МУ

За Контакти:

Дани Василева:

+359 888346886;

e-mail: dani\_1313@abv.bg